

WINTERNACHTEN 2019 - Saturday Night Unlimited

zaterdag 19 januari 2019 - 20.00 tot 01.00 - Theater aan het Spui & Filmhuis Den Haag

theater zaal 1	theater zaal 2	theater foyer	filmhuis zaal 1	filmhuis zaal 2	filmhuis café
<p>20.00 Thinking beyond the state Ian Buruma, Jennifer Clement, David Van Reybrouck, Hassnae Bouazza (gespreksleider).</p> <p>Is de staat opgewassen tegen globalisering? Ian Buruma spreekt met de Amerikaans-Mexicaanse auteur Jennifer Clement en schrijver David Van Reybrouck <i>Engelstalig. Tot 21.00.</i></p>	<p>20.00 Op de sofa: Aafke Romeijn als Katadreuffe Damiaan Denys, Aafke Romeijn. Psychiater Damiaan Denys ontvangt muzikant, journalist en schrijver Aafke Romeijn. Zij kruip in de huid van Jacob Willem Katadreuffe uit F. Borderwijken <i>Karakter. Nederlandstalig. Tot 20.40.</i></p> <p>20.45 Books Unlimited: Ayelet Gundar-Goshen & Gioconda Belli Gioconda Belli, Ayelet Gundar-Goshen, Chris Keulemans (gespreksleider). Schrijvers over hun nieuwe romans: Ayelet Gundar-Goshen uit Israël over <i>Leeuwen wekken</i> en Gioconda Belli uit Nicaragua over <i>Het land van de vrouwen. Engelstalig. Tot 21.45.</i></p>	<p>20.10 Spot On Young Poets DJ Socrates, HemelBesem, Lounar, Derek Otte, Sumai Yahya, Francis Broekhuijsen (presentator). Middelbare scholieren van De Vrije School, ISW Hoogeland en Edith Stein College met hun poëzie, resultaat van workshops met het Haags Dichtersgilde. Samen met dichters Derek Otten, de Zuid-Afrikaan Hemelbesem, en Sumai Yahya. <i>Nederlandstalig.</i></p> <p>21.05 Saturday Night Wintercafé Francis Broekhuijsen, DJ Socrates. In dit kloppende hart van Winternachten festival ontmoet u elkaar. Of ontmoet de schrijvers voor een gesprek of het signeren van hun boek. Uw festivalgids en presentator Francis Broekhuijsen maakt u wegwijs in het programma. De bookshop van De Vries Van Stockum is de hele avond geopend in de foyer.</p>	<p>20.00 Leni Zumas: Why Would Women Want to Live Forever? Leni Zumas, Gerlinda Heyweggen (interview). Waarom willen vrouwen eeuwig leven? Deze en andere vragen beantwoordt de Amerikaanse schrijver en essayist Leni Zumas aan de hand van door haar gekozen filmfragmenten. <i>Engelstalig. Tot 21.00.</i></p> <p>21.15 Auke Hulst over schrijver Philip K. Dick en 'A Scanner Darkly' Auke Hulst, Gerlinda Heyweggen (interview). De auteur, componist en muzikant vertelt over het werk van Philip K. Dick en diens vooruitziende blik op de schaduwzijden van technologie, consumptie en hedonisme. <i>Nederlandstalig. Tot 21.55.</i></p> <p>22.10 Film: A Scanner Darkly van Richard Linklater Een undercover narcotica-agent infiltrateert in een toekomstig Amerika een groep verslaafden op zoek naar dealers van de drug 'substance d'. Sciencefiction-animatiefilm uit 2006 naar de roman van Philip K. Dick. <i>Engels gesproken zonder ondertiteling. Engelstalig. Tot 23.50.</i></p>	<p>20.00 Hoe lees ik een film? - 'To Light' van Nora Särak Lidewijde Paris (inleiding en nabespreking). Documentaire uit Estland over de hechte band tussen een moeder en een zoon. Met een kijktip vooraf en een ontspannen gesprek na over de literaire aspecten van het verhaal. <i>Nederlandstalig. Tot 21.00.</i></p> <p>21.15 Hoe lees ik een film? - 'I'm here' van Spike Jonze Lidewijde Paris (inleiding en nabespreking). Geniet van deze romantische korte sf-film. Met een kijktip vooraf en een ontspannen gesprek na over de literaire aspecten van het verhaal. <i>Nederlandstalig. Tot 22.15.</i></p> <p>22.30 Film: 'Frankenstein' (1931), ingeleid door Mark O'Connell Mark O'Connell. De geobsedeerde Dr. Henry Frankenstein is zijn tijd ver vooruit. Het lukt hem om dood weefsel tot leven te wekken. Griezelen mee met de klassieke verfilming uit 1931 van Mary Shelleys brievenroman. Met een introductie door Mark O'Connell, lers auteur van <i>De mensmachine</i> (2018). <i>Engelstalig. Nederlands ondertiteld. Tot 23.55.</i></p>	<p>20.15 Boek van mijn leven: Auke Hulst Auke Hulst, Abdelkader Benali (interview). Schrijvers vertellen over hun favoriete boek. Na afloop signeren ze hun boeken. <i>Nederlandstalig. Tot 20.45.</i></p> <p>20.50 Boek van mijn leven: Mark O'Connell Mark O'Connell, Abdelkader Benali (interview). <i>Engelstalig. Tot 21.20.</i></p> <p>21.25 Boek van mijn leven: Roberta Petzoldt Roberta Petzoldt, Abdelkader Benali (interview). <i>Nederlandstalig. Tot 21.55.</i></p> <p>22.00 Boek van mijn leven: Derek Otte Derek Otte, Abdelkader Benali (interview). <i>Nederlandstalig. Tot 22.30.</i></p> <p>22.35 Boek van mijn leven: HemelBesem HemelBesem, Abdelkader Benali (interview). <i>Engelstalig. Tot 23.05.</i></p> <p>23.10 Boek van mijn leven: Mohammad Rabie Mohammad Rabie, Abdelkader Benali (interview). <i>Engelstalig. Tot 23.40.</i></p>
<p>21.05 How dark is the future? Mohammad Rabie, Aafke Romeijn, Leni Zumas, Fiep van Bodegom (gespreksleider). Drie schrijvers van toekomstromans: Leni Zumas uit de VS, Mohammad Rabie uit Egypte en Aafke Romeijn uit Nederland. <i>Engelstalig. Tot 21.55.</i></p>	<p>22.00 Gedichten uit de Berberbibliotheek Asis Aynan, Joost Baars, Dean Bowen, Paul van der Gaag, Anne Vegter. Dichters dragen werk van de vier grootste dichters uit de Rif voor ter gelegenheid van de voltooiing van de Berberbibliotheek. <i>Nederlandstalig. Tot 22.55.</i></p>	<p>Meet & Greet - tijdschema: 21:10-21:40 Ian Buruma, David Van Reybrouck & Jennifer Clement 21:55-22:25 Ayelet Gundar-Goshen & Gioconda Belli 22:10-22:40 Aafke Romeijn & Leni Zumas 23:05-23:45 Arshia Sattar, Jennifer Makumbi, Rodaan Al Galidi & Wytse Versteeg</p>			
<p>22.00 Myths as identity arena Jennifer Nansubuga Makumbi, Arshia Sattar, Rodaan Al Galidi (gedicht), Wytse Versteeg (gespreksleider), Maarten van der Graaff (sidekick). Oude mythes houden invloed op onze identiteit en verhouding tot een ander. Met de Indiase mytholoog Arshia Sattar, Jennifer Makumbi uit Oeganda en Maarten van der Graaff uit Nederland. Schrijver Rodaan Al Galidi draagt eigen werk voor. <i>Engelstalig. Tot 22.55.</i></p>					
<p>23.00 Denkend aan Holland FFWD Francis Broekhuijsen, Asha Karami, Lounar, Raj Mohan, Derek Otte, Roberta Petzoldt, Simone van Saarloos, Vamba Sherif. Zeven jonge auteurs, dichters en performers gaan <i>fast forward</i> en vinden inspiratie voor hun toekomstbeelden in Marsmans gedicht uit 1936. <i>Nederlandstalig, Engels ondertiteld. Tot 23.40.</i></p>		<p>23.40 Dansend de nacht in DJ Socrates, Francis Broekhuijsen (presentator). <i>Tot 01.00.</i></p>			